

Pressemitteilung

25. Welttag des Theaters für junges Publikum – JUNGE THEATER WIEN feiert mit vier außergewöhnlichen Produktionen und zeigt:

Theater für junge Menschen ist schon lange kein Nischenprogramm mehr

Am **20. März** jährt sich zum 25. Mal der Welttag des Theaters für junges Publikum – initiiert von ASSITEJ International*. Dieser internationale Aktionstag erinnert daran, wie bedeutend es ist, Kindern und Jugendlichen frühzeitig Kunst und kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Theater stärkt Empathie, Kreativität und gesellschaftlichen Dialog – gerade in herausfordernden Zeiten.

JUNGE THEATER WIEN setzt an diesem besonderen Tag ein starkes Zeichen und startet einen Reigen aus vier Produktionen, die die beeindruckende Vielfalt des Theaters für Jugendliche, Familien, Schulen und Kindergärten widerspiegeln. Gefeiert wird am 20. März bei **JUNGES THEATER DONAUSTADT** und **JUNGES THEATER LIESING**.

Vier Produktionen – vier Zugänge zur Welt

Den Auftakt macht JUNGES THEATER LIESING mit „**Wiesenträume**“, einem poetischen Figurentheater für die Aller kleinsten. Das Stück entführt sanft in das Reich von Fantasie und Natur und eröffnet schon den Jüngsten einen behutsamen Zugang zur Theaterwelt.

Mit „**Real Life Superhero**“ richtet sich JUNGES THEATER LIESING an 9- bis 12-Jährige. Die Produktion beleuchtet moderne Held*innenbilder und hinterfragt die Opfer- und Täter*innenrolle in Konflikten. Ist dabei immer alles so wie es scheint, oder braucht es manchmal auch einen Perspektivenwechsel?

Ernste und zugleich hochaktuelle Töne schlägt „**weiter leben – eine Jugend**“ bei JUNGES THEATER DONAUSTADT an. In einer Zeit, in der Kriege und Krisen wieder näher rücken, setzt sich das Stück mit der Lebensgeschichte von Ruth Klüger auseinander, die in den 1930er Jahren in Wien zunehmende Ausgrenzung erfährt, schließlich in mehrere Konzentrationslager kommt und dort nur durch Zufall überlebt. Auf der Bühne verkörpern zwei Schauspielerinnen Ruth im Wechsel zwischen Kindheit und Gegenwart. In einem eindringlichen Dialog entsteht so ein Spannungsbogen zwischen Erfahrung und Reflexion, der die Frage aufwirft, wie Hoffnung dennoch möglich bleibt. Eine Produktion, die Jugendlichen ohne Pathos Mut macht, sich mit der Gegenwart auseinanderzusetzen.

JUNGES
THEATER
DONAUSTADT

JUNGES
THEATER
FAVORITEN

JUNGES
THEATER
LIESING

JUNGES
THEATER
FLORIDSDORF

JUNGES
THEATER
SIMMERING

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!

Satirisch und kabarettistisch wird es mit „**Gott live**“. Was wäre, wenn Gott heute erscheinen und mit uns sprechen würde? Das Stück beleuchtet unterschiedliche Aspekte von Glauben und Religion, auf humorvolle Art und Weise. Gott erzählt himmlischen Klatsch, übt harte Selbstkritik und lässt uns an einer gnadenlosen Analyse der Gegenwart teilhaben. Am Ende liefert er uns einen Entwurf für den „Mensch 2.0“. Marc Carnal, bekannt aus Willkommen Österreich und Satiriker für FM4 und Die Tagespresse spielt in dieser göttlichen Komödie Gott zwischen Offenbarung, Abrechnung und Lachmuskelkater.

Theater in den Bezirken

Stephan Rabl, künstlerischer Leiter und Geschäftsführer von JUNGE THEATER WIEN, war langjähriger Vorsitzender von ASSITEJ Österreich, Mitglied im internationalen Komitee und Mitbegründer des Welttages des Theaters für junges Publikum. Er zeigt sich besonders erfreut darüber, dass JUNGE THEATER WIEN gerade an diesem symbolträchtigen Tag bewusst in die Bezirke geht: *„Es ist ein starkes Zeichen, die breite Palette des Jugendtheaters direkt zu den Menschen zu bringen. Ob Schauspiel, Musiktheater, Puppentheater oder Satire – JTW zeigt am Welttag und darüber hinaus, wie facettenreich und gesellschaftlich relevant Theater für junges Publikum ist.“*

Neben Donaustadt und Liesing wird JUNGE THEATER WIEN bis zum Sommer auch in Floridsdorf, Simmering und Favoriten präsent sein. Der Rahmen reicht dabei von der pädagogischen Einrichtung bis zum öffentlich zugänglichen Kulturzentrum, mit unterschiedlichen Theaterangeboten für alle zwischen **2 und 22 Jahren**.

*ASSITEJ International

Association Internationale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse, was übersetzt Internationale Vereinigung des Theaters für Kinder und Jugendliche bedeutet. Der 1965 gegründete Dachverband fördert weltweit professionelles Theater für ein junges Publikum, mit Vertretungen in rund 80 Ländern.

FR 20. Mär / 10:30

JUNGES THEATER Liesing/ Kulturzentrum F23

Wiesenträume

Michael Pöllmann / werk89 / 2-10 Jahre

Puppentheater mit Musik

Mit dem neugierigen Mauswiesel Humboldt geht es auf Entdeckungsreise durch die Wiesen, wo tanzende Käfer, schüchterne Hummeln und mutige Ameisen leben. Ein musikalisches Abenteuer für Kinder ab 2 Jahren, das zum Staunen und Forschen anregt.

**JUNGES
THEATER
DONAUSTADT**

**JUNGES
THEATER
FAVORITEN**

**JUNGES
THEATER
LIESING**

**JUNGES
THEATER
FLORIDSDOF**

**JUNGES
THEATER
SIMMERING**

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!

FR 20. Mär / 19:30

JUNGES THEATER DONAUSTADT / Kulturgarage Seestadt

weiter leben – eine Jugend

Theater Iskra / 16-99 Jahre

Theater

Ein persönliches Zeugnis der in den 1930er-Jahren in Wien geborenen Ruth Klüger: Als jüdisches Kind darf sie bald nicht mehr auf Parkbänken sitzen, nicht ins Kino gehen, muss ständig die Klasse wechseln. Schließlich wird sie mit ihrer Mutter deportiert. Nur durch Zufall überlebt sie in den Konzentrations- und Arbeitslagern Theresienstadt, Auschwitz-Birkenau und Christianstadt.

FR 20. Mär / 19:30

JUNGES THEATER Liesing/ Kulturzentrum F23

Gott live

Marc Carnal / 15-99 Jahre

Theater

Es ist die Sensation des Jahrtausends: Gott höchstpersönlich erscheint auf der Bühne, um der Menschheit in allerletzter Sekunde den rechten Weg zu weisen. Live, allmächtig – und mit PowerPoint! Zwischen himmlischem Klatsch, harter Selbstkritik und einer gnadenlosen Analyse der Gegenwart erzählt er seine Version der Schöpfung – und liefert am Ende einen Entwurf für den »Mensch 2.0«. Eine göttliche Komödie zwischen Offenbarung, Abrechnung und Lachmuskelkater.

Marc Carnal ist Headautor, Gestalter und rasender Reporter bei Willkommen Österreich mit Stermann und Grissemann und schreibt Glossen für FM4 oder Die Tagespresse.

Pressekontakt:

Katrin Karall-Semler, MA

presse@jungetheaterwien.at

+43 676 95 00 332

JUNGE THEATER WIEN

Junge Theater Wien bringen Kultur seit der Gründung 2025 direkt zu den Menschen und bewusst in die Außenbezirke Wiens, wo 54% der jungen Bevölkerung Wiens leben. An diversen Spielstätten in Liesing, Favoriten, Floridsdorf, der Donaustadt und Simmering bietet der vielfach ausgezeichnete Theatermacher Stephan Rabl mit seinem Team eine fein kuratierte Auswahl an Sprech-, Tanz-, Musik- und Figurentheater sowie Performances und Neuem Zirkus.

An die 57 Produktionen mit ca. 250 Vorstellungen zwischen September und Juni stehen auf dem Programm. Zum Auftakt der ersten Saison gab es unter dem Titel „JUNGES THEATER IM ¾ Takt“ auch gleich eine Kooperation mit dem Johann-Strauss-Festjahr 2025.

Neben der einen oder anderen Uraufführung will JUNGE THEATER WIEN vor allem das künstlerische Potenzial der Stadt nutzen und so bereits bestehende Produktionen in die Außenbezirke unter den Namen JUNGES THEATER FLORIDSDORF - JUNGES THEATER DONAUSTADT - JUNGES THEATER SIMMERING – JUNGES THEATER FAVORITEN - JUNGES THEATER LIESING bringen.

**Junges
THEATER
DONAUSTADT**

**Junges
THEATER
FAVORITEN**

**Junges
THEATER
LIESING**

**Junges
THEATER
FLORIDSDORF**

**Junges
THEATER
SIMMERING**

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!

Informationen & Kontakt:

Junge Theater Wien

E-Mail: info@jungetheaterwien.at

Website: www.jungetheaterwien.at

**JUNGES
THEATER
DONAUSTADT**

**JUNGES
THEATER
FAVORITEN**

**JUNGES
THEATER
LIESING**

**JUNGES
THEATER
FLORIDSDORF**

**JUNGES
THEATER
SIMMERING**

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!