

Pressemitteilung

Phantasie ist nicht perfekt – und genau darin liegt ihre Kraft

JUNGE THEATER WIEN macht den Internationalen Tag der Kinderrechte am 20. November zum

„Tag der Phantasie“ –

Aufführung von „Die gefesselte Phantasie“ – eine Kinderoper als Liebeserklärung an das Spielen, das Träumen und das Staunen

„In einer überregulierten Welt, in der Perfektion schon beinahe ein Mantra geworden ist, feiern wir mit der Oper „Die gefesselte Phantasie“ der KINDEROPER:WIEN das Scheitern als Möglichkeit für neue Erfahrungen und das Unvorhersehbare als Chance.“ so Stephan Rabl Gründer und Leiter von JUNGE THEATER WIEN über das Stück, das am 20. November bei JUNGES THEATER DONAUSTADT in der Kulturgarage Seestadt auf die Bühne gebracht wird und am 23. Oktober in Leasing seine Uraufführung hatte.

"Die gefesselte Phantasie" ist ein musikalisches Zauberspiel für Kinder ab 6 Jahren, inspiriert von Ferdinand Raimunds Werk aus dem Jahr 1828. Regisseurin Sarah Scherer setzt den Kern der Geschichte in die heutige Zeit und verwendet auch deren Mittel. „Das Thema Phantasie kann man heute nicht ohne künstlich generierte Kunst denken“, so Scherer. Damit zeigt sie zwar deren Möglichkeiten auf (Video und Kostüme wurden KI unterstützt erarbeitet), setzt dem aber gleichzeitig den Inhalt des Stückes entgegen:

Auf der Blumeninsel Flora, wird die Phantasie von einer bösen Zauberschwester gefangen genommen. Die Welt beginnt zu welken. Eine mutige Königin, ein Hirte ohne Träume, eine Närrin, ein Dichter und ein Kinderchor voller Ideen sind die Heldinnen und Helden, die zu einer Reise aufbrechen, um die Phantasie zu befreien. Das Abenteuer, bei dem ihr Mut, aus Fehlern zu lernen, ihre kreative Kraft, Unvorhersehbares zu stemmen und ihre Freundschaft immer wieder auf die Probe gestellt werden, führt sie durch fantastische Bilderwelten. Musik zwischen Naturklängen und Elektrosound feiert das Spielen, Träumen und Staunen. Ein musikalisches Zauberspiel für Kinder ab 6 Jahren nimmt seinen Lauf...

**

Jedes Kind hat ein Recht darauf, Kunst und Kultur zu erleben und freien Zugang zu kulturellen Angeboten zu haben. So steht es sinngemäß in der UN-Kinderrechtskonvention und genau das will JUNGE THEATER WIEN am 20. November, dem Internationalen Tag der Kinderrechte mit der Kinderoper „Die gefesselte Phantasie“ unterstreichen. Ergänzt wird dies mit Aktionen und 4 Konzerten von Futurelove, Marjorie Etukudo & Andreas Landau, Brayn Benner und Thanidwi Mesele.

**Junges
THEATER
DONAUSTADT**

**Junges
THEATER
FAVORITEN**

**Junges
THEATER
LIESING**

**Junges
THEATER
FLORIDSDORF**

**Junges
THEATER
SIMMERING**

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!

TAG DER PHANTASIE

20. November 2025, 17:00 Uhr – 21:00 Uhr

Die gefesselte Phantasie

17:30 Uhr

Kulturgarage Seestadt Aspern, Wien

[Tickets](#)

Pressekontakt:

Katrin Karall-Semler, Junge Theater Wien

presse@jungetheaterwien.at

JUNGE THEATER WIEN

Junge Theater Wien bringt Kultur seit der Gründung 2025 direkt zu den Menschen und bewusst in die Außenbezirke Wiens, wo 54% der jungen Bevölkerung Wiens leben. An diversen Spielstätten in Liesing, Favoriten, Floridsdorf, der Donaustadt und Simmering bietet der vielfach ausgezeichnete Theatermacher Stephan Rabl mit seinem Team eine fein kuratierte Auswahl an Sprech-, Tanz-, Musik- und Figurentheater sowie Performances und Neuem Zirkus. An die 57 Produktionen mit ca. 250 Vorstellungen zwischen September und Juni stehen auf dem Programm. Zum Auftakt der ersten Saison gibt es unter dem Titel „JUNGES THEATER IM ¾ Takt“ auch gleich eine Kooperation mit dem Johann-Strauss-Festjahr 2025. Drei Produktionen werden in 4 Bezirken gezeigt, wobei die Uraufführung „WO IST WALZER“ vom Kollektiv Kunststoff am 18. NOVEMBER beim Junges Theater Liesing für Jugendliche im Zentrum steht. Kindern und Familien werden außerdem „Fledermäuse“ (schallundrauch agency), und „BALL“ (theater.nuu) das Phänomen Strauss näher bringen.

Neben der einen oder anderen Uraufführung will JUNGE THEATER WIEN vor allem das künstlerische Potential der Stadt nutzen und so bereits bestehende Produktionen in die Außenbezirke unter den Namen JUNGES THEATER FLORIDSDORF - JUNGES THEATER DONAUSTADT - JUNGES THEATER SIMMERING – JUNGES THEATER FAVORITEN - JUNGES THEATER LIESING bringen.

Informationen & Kontakt:

Junge Theater Wien

E-Mail: info@jungetheaterwien.at

Website: www.jungetheaterwien.at

Kinderoper.Wien

Kinderoper.Wien ist seit 20 Jahren die einzige freie Theatergruppe in Wien, die außerhalb der institutionellen Häuser (Nest, Volksoper, Theater an der Wien) Oper für Kinder produziert. Mit "Die gefesselte Phantasie" setzt sie ihre Tradition fort, junge Menschen für die Kunstform Oper zu begeistern und ihre Zukunft mitzugestalten.

Informationen & Kontakt Kinderoper.Wien

www.kinderoper.wien

info@kinderoper.wien

**Junges
THEATER
DONAUSTADT**

**Junges
THEATER
FAVORITEN**

**Junges
THEATER
LIESING**

**Junges
THEATER
FLORIDSDORF**

**Junges
THEATER
SIMMERING**

WO DU AUFWÄCHST IST DEINE KULTUR ZUHAUSE!